el eslabón

sábado 14 de septiembre de 2024
año XXV
n° **682** (la mudanza)
precio $ 1000.-

eleslabon@
eleslabo
el eslab
periodic
periodic

25 ANIVERSARIO 1999-2024

LOLE POSITION

Como Reutemann en los 90, Pullaro pica en punta con el ajuste a trabajadores y jubilados, imitando a Milei. Reforma con represión en la Legislatura.

Ángel de la sociedad

Cappa, ex DT de Huracán y Racing entre otros equipos, reivindica a los clubes como motores de identidad y sentido de pertenencia, y se posiciona en la vereda opuesta al desembarco de las SAD en el fútbol argentino.

Motor Psico

La Massota convoca a una serie de jornadas para pensar y activar en esta era pos pandémica. La salud, la universidad pública y el peronismo como ejes de una salida siempre colectiva.

AJUSTE Y REPRESIÓN. “EL GOBIERNO TIENE MUCHAS SEMEJANZAS CON EL DE REUTEMANN”, DIJO ALONSO

PRENSA ATE ROSARIO

Fiesta retro

Como en los 90, Pullaro obtuvo esta semana la emergencia previsional. Ya antes descontaba días de paro, restableció el presentismo y licuó el valor del salario.

Por **Luciano Couso**

Con la emergencia previsional y la reforma de la Caja de Jubilaciones que aprobó esta semana la Legislatura, sumado al neo presentismo docente disfrazado de incentivo, el descuento de los días de paro y la pérdida del poder adquisitivo del salario de los estatales, el gobierno de Maximiliano Pullaro pica en punta en la carrera por el ajuste que lidera el presidente Javier Milei, bajo el lema duro con los débiles y amable con los poderosos. Los gases que la policía provincial derramó sobre los manifestantes en la puerta de la Legislatura, mientras adentro se aprobaba la norma en medio de un escándalo, completan el clima de época. Sin una oposición clara –con excepciones, por supuesto–, los sindicatos del sector público son quienes enfrentan con mayor vehemencia las políticas de ajuste hacia el trabajo y sumisión al capital, que en la retórica oficial se denomina como “la producción”. El secretario general de Amsafé provincial, Rodrigo Alonso, expresó esa idea con claridad al referirse al sistema previsional: “Es una reforma que va en línea con las medidas de ajuste que lleva el gobierno provincial, y que van en línea con las políticas de la década del 90. El gobierno de Maximiliano Pullaro tiene muchísimas semejanzas con el gobierno de Carlos Reutemann”.

NARRATIVAS

El debate sobre la emergencia previsional por dos años –con uno más de prórroga– y la reforma del sistema jubilatorio santafesino es, entre otras cosas, un tema técnico que puede escapar a las mayorías.

En ese entendimiento, el Gobierno de Unidos decidió dar la batalla en el terreno semántico,

PRENSA ATE ROSARIO

donde posee una gran colaboración de la mayoría de los medios de comunicación de la provincia, cuyos balances Pullaro domesticó de entrada cortando la pauta publicitaria oficial durante los primeros meses de gestión.

Así, la mayoría de las santafesinas y santafesinos puede pensar que la reforma de la Caja apunta solamente a cortar "privilegios" a quienes engalanan sus testas con "coronita".

"Lo que hago es terminar con todos los privilegios, principalmente de los que más ganan y de aquellos que se creían que tenían coronita en la provincia de Santa Fe, que son los jueces y es el Poder Judicial", dijo el gobernador.

También aseguró que a los maestros que están frente al aula "no se les toca ningún privilegio", pero advirtió que descontará los días de paro y reinstaló un presentismo new age. La operación discursiva es clara: el gobernador llama "privilegios" de los docentes lo que son derechos consagrados por ley, algunas de esas –como el 2x1 de años de aporte por edad y el 82 por ciento móvil de los haberes jubilatorios– fueron sancionados durante los gobiernos del Frente Progresista, que acompañó como diputado e integró como ministro.

La bancada socialista, que acompañó sin remilgos la sanción de la emergencia y la reforma de la Caja de Jubilaciones de Pullaro, fue objeto de vituperio por parte de las oposiciones, que le recordaron la incoherencia. Paradójicamente, o con algún grado de sentimiento de culpa, fue el partido integrante de la coalición oficialista Unidos que impulsó los cambios que morigeraron el texto original enviado por el Ejecutivo a la Legislatura.

Como un Bernardo Neustadt del siglo XXI, Pullaro también sostuvo durante la discusión previa que "un kiosquero, con sus impuestos, no tiene que sostener la Caja de Jubilaciones".

En la sesión del jueves de la Cámara baja, el diputado del Frente Amplio por la Soberanía (FAS), Fabián Palo Oliver, pidió que "dejen de demonizar que el kiosquero paga el déficit de la Caja, porque en realidad ese kiosquero paga el sueldo del gobernador, de los diputados y senadores, y de los empleados públicos de Santa Fe". Y recordó que "nosotros también hacemos los aportes para que se pague eso y se puedan consagrar los derechos".

El legislador advirtió sobre el efecto boomerang que trae consigo el uso de esas figuras retóricas. "Entrar por ese andarivel es peligroso, porque de a poco es ir negando la posibilidad de que el Estado cobre impuestos para sostener la igualdad de oportunidades y la seguridad social", dijo, para agregar que "el mercado no se va a hacer cargo de hacer escuelas ni hospitales ni de pagarle los salarios a los empleados públicos".

La diputada Lucila De Ponti (PJ-Movimiento Evita), también abominó del uso de la apelación al kiosquero como figura para explicar que, en realidad, el gobierno de Unidos está practicando un ajuste a los jubilados. "Todas esas declaraciones que escuchamos una y otra vez, son también la que construyen este clima de malestar que vimos hoy ahí afuera", dijo sobre la represión en la puerta de la Legislatura el jueves, mientras sancionaba Diputados.

"Parece que ajustar a los jubilados se puso de moda a raíz de lo que estamos viviendo a nivel nacional y en nuestra provincia, lo que nos lleva a una situación insostenible", añadió la legisladora, para señalar que "la reforma que se acaba de aprobar no es ninguna solución, porque propone insistir en el recorte de jubilaciones y salarios, muy lejos del sistema previsional justo y equitativo que necesitamos".

LOS CARLOS

A ese sentido que el gobierno intentó convertir en común, el conjunto de los sindicatos estatales le opuso su discurso sobre las consecuencias de la reforma de la Caja de Jubilaciones, tanto para los activos como para los pasivos.

Además de dar la discusión en términos técnicos, el secretario general de Amsafé provincial, Alonso, contextualizó el debate al afirmar que "es una reforma que va en línea con las medidas de ajuste que lleva el gobierno provincial, y que van en línea con las políticas de la década del 90", cuando gobernaban la Nación y Santa Fe los dos Carlos: Menem y Reutemann.

En esa línea, el dirigente sindical de los trabajadores de la educación señaló que, en menos de un año de gobierno, Pullaro consiguió "salarios a la baja" en relación a la inflación; la reinstauración del "presentismo docente, la emergencia previsional, el descuento de los días de paro y la reforma jubilatoria".

"El gobierno de Maximiliano Pullaro tiene muchísimas semejanzas con el gobierno de Carlos Reutemann", sostuvo Alonso esta semana en una entrevista con Radio Universidad.

El Gobernador utiliza con inteligencia y en provecho propio el clima de época instaurado por la presidencia de los hermanos Karina y Javier Milei.

El discurso imperante es el del recorte y el ajuste de lo público, pero no contra cualquier sector social. Así como el cuestionable superávit fiscal nacional –construido en parte con compromisos impagos, más licuadora y algo de motosierra– se explica por un aporte del 30 por ciento del total a través de la pérdida de poder adquisitivo de los haberes jubilatorios, en Santa Fe Pullaro propuso que parte del déficit de la Caja lo paguen los estatales activos y pasivos, porque no puede ser que lo haga el kiosquero.

Según los datos del mismo oficialismo, la reforma implicaría una reducción de alrededor de 30 puntos del rojo del sistema previsional local. El ministro de Economía, Pablo Olivares, explicó ante la comisión técnica que realizó el proyecto de reforma que el déficit anual para 2024 llegaría a unos 430 mil millones.

El diputado Carlos Del Frade recordó que ese monto es equivalente al 10 por ciento del presupuesto de la provincia para este ejercicio.

continúa en la página 4

Hacé tu pedido
3415158280
amandefrutossecos
ivana.amande.fs1
Frutos secos, calidad y precio
Bicienvíos a domicilio sin cargo
Amande

SANTA FE
CTA
DE LOS TRABAJADORES

PRENSA ATE ROSARIO

Varios bloques legislativos pusieron en debate la deuda que Nación mantiene con Santa Fe en materia de compensación por la no transferencia de su Caja de Jubilaciones, que asciende a unos 850 mil millones de pesos.

Algunos de los puntos salientes que los gremios y la oposición cuestionaron del proyecto oficial fueron el "aporte solidario" que deberán hacer activos y pasivos, para financiar el déficit.

En la redacción original, debían aportar los jubilados que percibieran dos haberes mínimos. Finalmente, se llevó a tres, que es equivalente a poco más de un millón de pesos, el mismo valor que la canasta de pobreza que midió el Indec para agosto.

Los aumentos paritarios otorgados a los activos no se trasladarán en forma automática a los pasivos –como era hasta ahora– sino que recién se hará efectivo a los 60 días.

La ley cede facultades legislativas al Poder Ejecutivo para modificar la edad jubilatoria, en caso de que la Nación realice ese cambio, algo altamente probable para los especialistas.

En el caso del régimen especial docente, los cambios aprobados por la Legislatura significan que las docentes mujeres deberán trabajar 3 años más para acceder al 82 por ciento móvil. Eso repercute en las vacancias, en las titularizaciones y las suplencias.

AJUSTE Y REPRESIÓN

La aprobación de la ley el último jueves en Diputados se dio en medio de un escándalo en el recinto y una represión policial afuera de la Legislatura, donde se movilizaban las y los trabajadores estatales afectados por la emergencia previsional.

Mientras los diputados fundamentaban su voto, y cuando apenas lo habían hecho cuatro legisladores, el jefe del interbloque de Unidos, el socialista Pablo Farías, pidió interrumpir la participación de Juan Domingo Algañaráz, de la bancada Inspirar.

"Por qué el tratamiento tan exprés, tan rápido de un proyecto tan importante. Creo que quieren cerrar una puerta, para abrir otra. Quieren cerrar la puerta de la reforma de la Caja, para abrir la puerta de la reforma de la Constitución", argumentaba el legislador, cuando la presidenta del cuerpo, Clara García, lo cortó para darle la palabra a Farías.

"Me permite una interrupción, es evidente que están cediendo las puertas de la Legislatura, es una situación que no le gusta a nadie. Pediría pasar a la votación en general y en particular y después seguir el debate todo el tiempo que queramos", dijo el socialista, mientras de fondo se escuchaban gritos, gases y los sonidos de la represión policial a los trabajadores que se manifestaban.

Rápidamente, muy rápidamente, la mayoría automática del oficialismo aprobó la moción de Farías de votar la ley para luego continuar con las argumentaciones, y en segundos el texto estaba aprobado.

Tal fue el apuro que lo único que quedó confirmado fue el voto del oficialismo, con 23 voluntades a favor de la reforma. El tablero de la Cámara mostró 9 votos negativos y 11 abstenciones. Entonces, a los gritos de afuera se sumaron los de adentro.

Tanto el PJ, como el FAS y Somos Vida, de Amalia Granata, reclamaron que sus votos estaban mal registrados, porque se habían abstenido. De hecho, para hacerlo, por cuestiones reglamentarias es necesario solicitar previamente a la votación la autorización del resto del cuerpo.

Farías les dijo que no se hicieran problema, que todo tiene solución: "Estábamos en una situación compleja, no estábamos dispuestos a que los violentos interrumpieran la sesión. Quienes no pudieron votar, y no se abstuvieron y estaban en contra, pueden dejarlo notificado en la versión taquigráfica".

Tras un extenso cuarto intermedio para calmar las aguas afuera del palacio, los bloques opositores plantearon que la votación había sido nula. Celia Arena, del PJ, planteó una moción en ese sentido, pero fue descartada por la mayoría oficialista.

La presidenta de Diputados, García, dijo que "estamos en una situación en la cual tenemos la responsabilidad de cuidar la institucionalidad. De ninguna manera íbamos a limitar la libertad de hablar, pero entendimos que era riesgoso, ese fue el motivo" de la acelerada y extraña votación.

"La votación ha sido reglamentaria", sostuvo García, quien le solicitó a sus pares "que tengamos tranquilidad. Entendemos a los trabajadores, seguramente los que hicieron esto no son docentes ni jubilados, hay gente que ha querido romper la puerta, romper la puerta no es democrático".

Más tarde, el interbloque de Unidos emitió un comunicado en el que repudió "la violencia contra la Legislatura" y anunció que "hará una denuncia penal para investigar los hechos".

Señaló por esos hechos a "un grupo de violentos que nada tiene que ver con los trabajadores de ningún sector", pero que no identificó, y cuya tarea dejó en manos de la Justicia.

Tras la reanudación de la sesión, cuando ya se había votado, continuaron las argumentaciones de las y los legisladores, al solo efecto de dejar sentada su posición en la versión taquigráfica.

Tanto Lucila De Ponti, del PJ, como Amalia Granata (Somos Vida) apuntaron contra el voto a favor de los socialistas. La mediática dijo que hubo "muchos que votaron con la nariz tapada" y la justicialista recordó que "cuando gobernaba el Frente Progresista se aprobó el 2x1 (de años de aporte para acortar edad jubilatoria) y el 82 por ciento móvil. Tiene que haber una coherencia que se tiene que mantener más allá de los climas de época. No nos parece menor la falta de coherencia", apuntó.

A los radicales ya le perdieron la fe de que puedan sentir culpa. Nadie les dijo nada.

• Envíos sin costo.
• Productos gastronómicos y congelados.
• Realizá tu pedido, te asesoramos.

Marea Alta
pescadería

mareaalta.ros
341 5327337

¿CUÁL ES EL RUMBO DE LA ARGENTINA?

Leer el tiempo

En una realidad política en la que abundan videntes, monjes negros, tarotistas y gurúes de todo pelaje, resulta aconsejable retomar la simple y aleccionadora costumbre de observar los signos que ofrece la era.

Por **Horacio Çaró**

Dicen que en política sólo aquellos dirigentes que saben interpretar, decodificar o simplemente leer las señales que brinda cada época pueden conducir los destinos de sus pueblos. Habría que agregar: para bien o para mal.

El vaticinio, la visión de lo por venir, es tan antiguo como la política. Y como insumos de esta última, vienen siendo utilizados desde las más antiguas civilizaciones. El destino de pueblos, ejércitos y gobiernos ha estado signado –durante miles de años– por el color del hígado de un ave, a través de las runas o mediante la voz y los artilugios de magos o augures.

Pero desde siempre, también, y por encima de esas técnicas o artimañas, la agudeza del gobernante al mirar –hasta donde su tiempo se lo permitía– el mundo que lo rodeaba y hacia dónde soplaba el viento de la historia, le permitió decidir un rumbo, orientar su lucha, abordar el futuro.

Como la especie humana es gregaria por imperio de la necesidad, que a menudo se mezcla con su propia naturaleza, las decisiones estratégicas no fueron tomadas por individuos aislados en un palacio de cristal, sino por colectivos –más grandes o más pequeños– integrados por hombres y mujeres que supieron ver.

¿Qué vieron? ¿Qué percibieron en su tiempo? ¿Qué leyeron en él? A menudo fueron grandes movimientos tectónicos en el subsuelo de lo social que no eran detectados por las grandes mayorías, ni tan siquiera por los políticos más astutos. Porque no se trata de astucia. Leer el tiempo que le toca a esos líderes suele estar más vinculado con un instinto especial, como el que las aves desarrollan ante el terremoto o la tormenta que se avecinan.

En el universo conocido están pasando cosas por completo novedosas. Y van a pasar muchas más. En ese mundo ampliado, al menos desde la Argentina, no se observa que alguien esté leyendo el tiempo en que se desarrollan esos cambios revolucionarios.

Lo que parece seguro es que, en estas comarcas, el único espacio político del que puede surgir un pensamiento nacional y estratégico para ese futuro que se empeña en desaparecer para transformarse minuto a minuto en presente es el peronismo.

LEYENDO A LA ARGENTINA

Industrializar a la Argentina es, desde la irrupción exitosa del primer peronismo –que logró poner al país en rumbo de nación–, reindustrializarla. A cada paso en el sentido de darle curso a un modelo industrial se superpuso y le siguió otro que se propuso desmantelar ese proceso. En este preciso momento de la historia se vive uno de esos retrocesos.

Pero en el marco de esta enloquecedora carrera hacia el desmantelamiento del Estado, hay un punto que el peronismo no puede ni debe soslayar sin riesgo de quedar –por primera vez desde su nacimiento– fuera de la discusión por el futuro.

Por su naturaleza, el peronismo es la fuerza del futuro, el motor de la proyección hacia un lugar en el mundo que se le niega a la Argentina por obvios motivos: sus recursos y su amplitud territorial. Hoy el peronismo sólo relata el pasado. Y ése es un problema, en tanto no surja un pensamiento político que tome esa posta.

El peronismo del siglo XXI ya no puede ser el que forjó las esperanzas cuando Néstor Kirchner hizo su aparición en la escena política. Ese primer envión fue como el cohete que traslada al satélite para ponerlo en órbita. Hoy el peronismo del futuro debe ser ese satélite, que permita orientar –desde una órbita bien alta– el camino al desarrollo en términos nacionales.

Lo que hacen algunos presuntos patriarcas custodios de "La Doctrina" es anclar ese futuro nacional a recetas que no han dado resultado. La proclamada alianza entre el capital y el trabajo se recuesta –en ese anquilosado recetario– en una inexistente burguesía nacional que ha mostrado, en reiteradas ocasiones, su falta total de compromiso con el desarrollo nacional.

Los nombres propios de ese gran capital son conocidos: Techint, Arcor, Acindar, Mercado Libre, Molinos, y otros por el estilo. Más allá de la caracterización de conglomerados "nacionales", importa su accionar, siempre proclive a la fuga de capitales, opuesto a conformar una alianza estratégica con el movimiento obrero organizado que permita consolidar un proceso industrial sostenido y con equidad, especulativo y carente de un plan de reinversión que incremente las capacidades de cada sector y su inserción en las nuevas tecnologías y tendencias de producción.

¿Hay un modelo para reindustrializar a la Argentina sin que lo comanden los grandes grupos económicos que boicotearon cada intento del campo nacional por ponerlo en juego? Todo indica que sí. Con inteligencia y con suficiente poder acumulado para disciplinar a los Rocca, Pagani y Cía, es posible establecer una nueva matriz, en coordinación con la pequeña y mediana empresa, las micro empresas tecnológicas y el polo científico tecnológico público y privado, al que habrá que aplicar reanimación cardio pulmonar luego de la sistemática destrucción mileísta.

No es sencillo, pero sí posible, de acuerdo a quienes ven una ventana al futuro con los recursos con que ya cuenta la Argentina. Un ejemplo de ello pudo constatarse en una reciente entrevista que el periodista Ari Lijalad realizó para El Destape con un joven empresario nacional, uno de los directivos de LIA Aerospace, una start-up argentina de desarrollo y comercialización de tecnología espacial.

En la sección "Hecho en Argentina", del programa Habrá Consecuencias, Dan Etenberg, el CEO de la empresa, un joven ingeniero que presentó en vivo los adelantos que han logrado en sus propios motores, que permiten posicionar las órbitas correctas de satélites y el traslado de naves espaciales. Nada menos.

Etenberg es egresado del Instituto Tecnológico de Buenos Aires y su compañía ya ha celebrado un convenio específico con la Universidad Tecnológica Nacional, en el marco del Programa Potenciar Satelital y Aerospacial de la Secretaría de Economía del Conocimiento. La administración Milei, no está de más decirlo, no resulta la más amigable para este tipo de emprendimientos, pero LIA Aerospace no parece amilanarse ante esa perspectiva.

Se trata sólo de un ejemplo de lo que la ciencia y la tecnología nacional son capaces de aportar al desarrollo argentino. Para ello, de todos modos, es preciso crear un entorno apropiado, algo que no parece posible por fuera de un modelo nacional.

continúa en la página 6

LEYENDO EL MUNDO

Como decía Juan Perón, "la verdadera política es la política internacional". Y el modelo de política exterior de su gobierno, en el período 1946-1955, postulaba la Tercera Posición como premisa, antecedente del posterior Movimiento de No Alineados.

Perón de algún modo avizoró, preanunció y propició las ventajas de una polaridad que mantuviera equidistancia entre los dos imperios en disputa en ese momento, el norteamericano y el soviético. Hoy uno de esos polos ya no existe desde hace más de tres décadas. El otro, liderado por los EEUU, pero que incide en un Occidente que sateliza en torno de los designios de Washington, aparece en franca decadencia respecto de una potencia emergente como China y frente a un escenario de búsqueda de la multipolaridad.

Y aquí vale la pena detenerse. Porque la ostensible declinación del imperio occidental, que prevaleció durante todo el siglo XX y el primer cuarto del XXI, no ocurre sólo por desgaste ni por ser derrotado por el surgimiento del nuevo paradigma que encarnan sus actuales rivales. Hay un buen porcentaje de causas endógenas.

Al imperio norteamericano y occidental no lo está venciendo la lucha de clases, el socialismo o un modelo anticapitalista. Están a punto de derrotarlo las corporaciones.

Y las corporaciones funcionan como lo hacen los Aliens que inventaron Ridley Scott y Hans Rudolf Giger: primero pusieron su mano en la cara del capitalismo para ingresar a sus entrañas y desgarrarlo desde adentro. Necesitaban hacerlo para luego salir a un exterior en el que no pueden sobrevivir –y reproducirse– sin aniquilar todo vestigio de vida. Las corporaciones penetraron el cuerpo del Estado capitalista y lo destruyeron desde adentro, alimentándose y creciendo hasta necesitar prescindir de él para desarrollar todo su poder.

La pregunta es quién enfrentará al imperio de las corporaciones. Y la respuesta se encuentra en curso, en desarrollo. En la superficie, pero a la vez con cierto atisbo de profundidad, algunos de los estados desarrollados que han fortalecido su identidad nacional y hoy protagonizan el proceso de multilateralidad o multipolaridad muestran signos de poder meter en caja a las corporaciones.

Al imperio norteamericano y occidental no lo está venciendo la lucha de clases, el socialismo o un modelo anticapitalista. Están a punto de derrotarlo las corporaciones.

Por caso, China, Rusia, en parte la India, vienen demostrando que hay un límite posible al poder corporativo occidental. Está por verse si logran impedir que la mano del Alien tome por asalto sus caras, la puerta de acceso al interior de sus organismos. De ello depende, ni más ni menos, que la supervivencia de la especie humana. No es una exageración, mucho menos un enunciado trágico: es, simplemente, una caracterización de lo por venir, un intento de leer el tiempo que nos toca vivir. O morir.

La política argentina, con excepciones, no está leyendo bien al mundo. La Tercera Posición de Perón procuró articular una cosmovisión alternativa a la de su tiempo, y su práctica política mostró que tenía razón. Hoy, en el mundo, la cosmovisión alternativa está configurada por el afianzamiento del Estado nación en un marco de relaciones multilaterales de cooperación en paz, la contracara de la propuesta guerrerista y unipolar que Occidente, con los Estados Unidos y Gran Bretaña a la cabeza, intenta imponer apoyado en la fuerza armada de la OTAN.

LEYENDO EL UNIVERSO

Un dato inquietante: en no mucho tiempo vamos a tener fábricas en el espacio, satelizando alrededor de la Tierra, o instaladas en las superficies de la Luna u otros planetas. Dicen algunos especialistas que esas factorías van a producir bienes y servicios más baratos que si se hicieran acá, en el hogar original de la especie humana.

Las corporaciones penetraron el cuerpo del Estado capitalista y lo destruyeron desde adentro, alimentándose y creciendo hasta necesitar prescindir de él para desarrollar todo su poder.

El ya citado Etenberg lo mencionaba con información no menos inquietante: en un futuro cercano, transportar una tonelada de cualquier producto al espacio resultará más barato que hacerlo entre cualquier punto de nuestro planeta.

"Tener la capacidad local, vertical, de desarrollar, implementar y exportar este producto-servicio, es fundamental", explica el novel empresario, quien de todos modos agrega algo que le otorga dimensión real a toda esta verdadera revolución productiva: "Si mañana surge un tren que va a la Antártida, el pasaje cuesta $5 mil y te lleva en dos horas. Bueno, en lugar de comprarme dos alfajores me voy a la Antártida. Pero llegás, te cagás de frío, no hay dónde ir a tomar un café. Entonces, si no resolvés toda esa logística, en la Antártida van a hacer falta un montón de cosas; energía, materia prima, infraestructura, etc".

El razonamiento del CEO de LIA Aerospace impresiona hasta la conmoción: "En el espacio pasará lo mismo. Lo que antes costaba 50 mil dólares por cada kilo que mandabas al espacio en un transbordador espacial Elon Musk lo va a bajar a 50 dólares por kilo. Esto va a hacer que sea más barato mandar un contenedor lleno de paneles solares al espacio que de un país a otro".

La proclamada alianza entre el capital y el trabajo se recuesta –en ese anquilosado recetario– en una inexistente burguesía nacional que ha mostrado, en reiteradas ocasiones, su falta total de compromiso con el desarrollo nacional.

"El punto de quiebre de la economía del espacio va a pasar, y va a pasar pronto. Y será mucho más fuerte que la aparición del ferrocarril en la economía humana", indica Etenberg. Y se entusiasma con la idea de que en algún momento los paneles solares que se envíen al espacio reemplacen la energía que producen las centrales nucleares, con un impacto ambiental positivo.

Claro que no todo es tan mágico si depende del desarrollo que se proponga un multibillonario como Musk. El ingeniero argentino no lo dice, pero la intervención del Estado en ese futuro espacial será fundamental para que no sea utilizado como plataforma para extender los dominios imperiales al resto del Universo.

Esa batalla ya se está dando, aunque en forma menos espectacular. Y uno de los casos emblemáticos es la intervención del Tribunal Supremo de Justicia de Brasil en las actividades de la red X, propiedad de Elon Musk.

El viernes 30 de agosto pasado, el juez brasileño Alexandre de Moraes ordenó la suspensión de la red social X en ese país, luego de que Musk decidiera no cumplir la orden de nombrar, en un plazo de 24 horas, un representante legal de esa plataforma en Brasil.

La historia es para seguirla, porque tiene implicancias globales, pero se hace necesario conocer la génesis del conflicto porque, antes del episodio judicial, pasaron cosas.

En abril de este año, la red X denunció que había sido forzada a "bloquear determinadas cuentas populares en Brasil" por decisión judicial. Musk advirtió que "levantaría todas las restricciones impuestas por la Justicia pese a las posibles consecuencias como una forma de luchar contra la censura", indicó el diario Página 12 un día después de los sucesos.

La presunción de la Justicia brasileña es que la red X había sido determinante en los acontecimientos que llevaron al intento de golpe institucional por parte del ex presidente Jair Bolsonaro, quien habría usado un dispositivo de trolls y bots para incitar a miles de manifestantes a marchar hacia el Congreso brasileño para impedir que el mandatario electo, Luiz Inacio Lula Da Silva pudiera asumir.

Ante las bravuconadas de Musk, el juez De Moraes, en su dictamen, manifestó: "La flagrante conducta de obstrucción a la Justicia brasileña, la incitación al crimen, la amenaza pública de desobediencia a las órdenes judiciales y la negativa de la plataforma a cooperar son hechos que le faltan al respeto a la soberanía de Brasil y que refuerzan la conexión de las actividades de la plataforma X con las prácticas ilícitas investigadas"

En la misma línea, la diputada brasileña Gleisi Hoffmann, presidenta del Partido de los Trabajadores (PT), la fuerza liderada por Lula, acusó al magnate de amenazar la democracia en Brasil por sus ataques a la Justicia, e indicó que con los sucesivos ataques a la Justicia y al Tribunal Electoral, Musk "amenaza directamente el Estado de derecho democrático y las instituciones en nuestro país".

El propio Lula sostuvo, durante una entrevista radial, que el dueño de X debía acatar las decisiones de la Corte Suprema: "Cualquier ciudadano de cualquier parte del mundo que tenga inversiones en Brasil está subordinado a la Constitución y a las leyes brasileñas".

Es más, tras la decisión del mega millonario de negarse a cumplir esas órdenes, el magistrado llegó a plantear la posibilidad de encarcelar a los representantes legales de la empresa. La respuesta de Musk no pudo ser más arrogante: "Este tipo es un criminal de la peor calaña, que se hace pasar por juez (...) Es el dictador de Brasil y Lula es su perrito faldero".

El principal accionista de Tesla y Space X publicó una sucesión de mensajes en los que comparó a De Moraes con los villanos de las sagas de Harry Potter y Star Wars.

De Moraes ordenó al empresario que nombrara un representante legal en Brasil en un plazo de 24 horas, para cumplir con la resoluciones judiciales y hacer frente al pago de las multas impuestas contra X en el país. Musk se negó y acusó al magistrado de haber bloqueado las cuentas bancarias de otra de sus empresas, la compañía de venta de internet por satélite Starlink, para garantizar el pago.

El mega empresario, además, replicó con el cierre de la oficina en Brasil. Hoy X ya no opera en el país vecino.

Esta batalla, que se complementa con la detención en Francia del CEO de Telegram, Pavel Durov, y las serias advertencias de la Unión Europea a la red Tik Tok, muestra que los estados de diferentes países, han decidido confrontar y controlar la actividad de las high techs, como se denomina a las compañías que se encuentran detrás de las principales redes sociales.

Esa disputa es más profunda, puesto que el principal desafío al modelo de Estado nación lo vienen llevando adelante las mega corporaciones financieras, que pretenden tener el dominio absoluto –mediante la desregulación total del flujo de capitales– de las finanzas y las políticas económicas.

China, Rusia, sus socios del Brics y otras naciones, vienen trabajando en sintonía para frenar ese impulso. La desdolarización de las transacciones comerciales entre esos países es la punta de un ovillo que enloquece a Washington y sus aliados europeos. La Argentina, de la mano de una clase dirigente políticamente lobotomizada, sostiene a Milei, que toca la partitura que le acercan los especialistas en una timba que puede poner al mundo al borde del colapso.

DEPORTE Y POLÍTICA

Defender los clubes a Cappa y espada

El ex entrenador y socio de Huracán cuestionó la figura de las Sociedades Anónimas Deportivas que pretenden quedarse con instituciones de las y los hinchas: "No podemos permitir que estos sinvergüenzas nos quiten lo que es nuestro".

Por **Facundo Paredes** y **Santiago Garat**

Un error grosero del árbitro Andrés Merlos en el duelo entre Boca y Talleres por octavos de final de la Copa Argentina le dio pie al presidente del club cordobés pro SAD Andrés Fassi para despotricar contra la Asociación del Fútbol Argentino y su modelo de asociaciones civiles. Como contrapartida, Fassi repasó sus éxitos en el Pachuca mexicano y en el propio Talleres, pero obvió, claro, sus fracasos como accionista en Bravos de Juárez (México), el Oviedo (España) y Atenas de San Carlos (Uruguay), donde él y su hijo son palabra prohibida. Funcionarios del actual Gobierno de Javier Milei y aliados como Mauricio Macri salieron rápidamente a celebrar esa conferencia de prensa que duró una hora sin interrupciones en medios deportivos hegemónicos. Por eso, el ex entrenador de Huracán de Parque Patricios, Racing y River entre otros, Ángel Cappa, advirtió: "Es imprescindible que los socios estén alertas, que se organicen para defenderse ante este ataque del gobierno nacional, de Mauricio Macri, de los capitales extranjeros, de los fondos buitres, de toda la gente que quiere aprovecharse de los clubes para hacer su negocio y para dejar de lado y quitarle a los socios lo que les pertenece, que son los clubes".

LOS DE AFUERA SON DE PALO (VERDE)

Pese a las dificultades del gobierno de Javier Milei para conseguir dólares, los ultra defensores de las SAD sostienen que el fútbol y sus clubes sí representan una vidriera para las inversiones extranjeras. Cappa, sin embargo, rompe con esos espejitos de colores: "Nadie va a venir con mil millones de dólares", dice entre risas, y agrega: "Esta gente amenaza generalmente, pero después no pone un peso".

Este ex jugador, entrenador y pensador destaca la resistencia de los clubes como asociaciones civiles, pero pide, de todas maneras, seguir con la guardia en alto: "La AFA está rechazando esto con mucha energía, y la mayoría de los clubes también. Pero estamos ante un Gobierno que favorece siempre a los capitales extranjeros y no se detiene ante nada". Y pone ejemplos: "Si es capaz de matar de hambre a los jubilados y después pegarles cuando van a reclamar porque no les alcanza el sueldo para comer. Si les pega, si les tira gas pimienta, es capaz de cualquier cosa".

Autor de *La intimidad del fútbol: Grandeza y miserias, juego y entorno*; *¿Y el fútbol dónde está?* y *Hagan Juego*, Ángel Cappa insiste: "Siempre hay que estar alertas, porque no se detienen, arrasan con todo. Y la única manera es que la gente se organice, se movilice y que encuentren una resistencia muy fuerte para que abandonen" esa idea privatizadora. "Todas las batallas son importantes", opina sobre el fallo del Juzgado Federal de Mercedes que avaló la cautelar que había presentado la AFA y que dejó sin efecto los dos artículos del DNU que habilitan las SAD. "También está la ley –alerta– que obligó tres veces a repartir los alimentos a (la ministra de Capital Humano, Sandra) Pettovello, y sin embargo apelan y no la reparten".

Por eso, el ex DT sostiene que "es increíble la crueldad de este Gobierno, además de su carácter político neofascista y su economía liberal. Negarse, y tres veces, a repartir alimentos a gente que se muere de hambre es criminal. Ante nada se detienen. No les importa nada, salvo el dinero".

Al respecto, este hombre que logró que su equipo, el Huracán de 2009, sea recordado pese a que no llegó a ser campeón, destaca las posturas ante las SAD de las instituciones con más socios y socias en el país: "Está bueno que Boca y River no se presten a las privatizaciones". Y trae del recuerdo las emblemáticas elecciones en el Xeneize, cuando "Macri le hizo todas las trampas posibles a Juan Román Riquelme, y lo terminaron doblando en votos".

"A tal punto –añade– que Macri, que en ese sentido es un zorro viejo, ni siquiera fue a votar, y mandó a Milei, que recibió las «caricias» de la hinchada", ironiza entre risas. "Los socios no quieren que les quiten lo que es de ellos", destaca, y remarca: "Pero este Gobierno se caracteriza por quitarle a la gente los bienes comunes".

CLUB SOCIAL Y CULTURAL

Ángel Cappa fue entrenador de Racing en dos etapas: en 1998 y en 2003. La última fue en tiempos en que el club de Avellaneda se encontraba gerenciado por Blanquiceleste Sociedad Anónima. "A mí me debían 150 mil dólares", relata sobre esa experiencia, y sigue: "¿Sabés cuánto me dieron? 12 mil. Es mentira cuando dicen que esos grupos poderosos vienen y se hacen cargo de las deudas. Así, de esa manera, al igual que hicieron conmigo, le pagaron a todos los que le debían".

SADOP
Sindicato Argentino de Docentes Privados
Avellaneda 805 | Rosario
0341-437 6382 / 6391
contacto@sadoprosario.org
@sadoprosario
Sadop Rosario
Sadop Rosario
sadoprosario.org

El ex entrenador y escritor fue ayudante de César Luis Menotti en el Barcelona, y colaborador de Jorge Valdano en Real Madrid. Dos clubes españoles en manos de sus socios, en un país plagado de instituciones devenidas en Sociedades Anónimas Deportivas. Pero este hombre, que toda su vida promovió un fútbol vistoso, afirma que "no se pueden comparar las culturas de los distintos países", y se explaya: "Acá en España, ni el Real Madrid, ni el Barcelona, ni el Athletic Bilbao, ni el Osasuna están privatizados. Algunos sí, otros no. A algunos les va muy mal, como el Valencia, que está privatizado y es un desastre. Y a otros les va bien. Pero no tiene nada que ver con nuestra cultura futbolística. Para nosotros, los clubes tienen un significado muy especial, nos da un sentido de pertenencia muy importante, que tal vez no lo tengan en otras partes de Europa".

> "La AFA está rechazando estos ataques con mucha energía, y la mayoría de los clubes también. Pero estamos ante un Gobierno que favorece a capitales extranjeros y no se detiene ante nada"

Desde Madrid, donde reside, Ángel cuenta sobre lo que se ve del gobierno de los hermanos Milei a la distancia: "Acá me cruzo con mucha gente conocida que me pregunta y no puede creer que no repartan los alimentos, que le peguen a los jubilados. Entienden que es la extrema derecha, pero no entienden la extrema crueldad de este Gobierno".

ENAMORADO ESTOY, NO SÉ LO QUE ME PASA

Desde muy pibito en su Bahía Blanca natal, en el sur de la provincia de Buenos Aires, Ángel Cappa tomó contacto con la pelota y se dio uno de los grandes gustos de su vida: vestir la camiseta de Villa Mitre, el club de su barrio. Una foto suya a los 3 años, con la redonda y la camiseta tricolor, da sobradas cuentas de ello: "Mi papá era un loco del fútbol. Me crié en un barrio y me pasaba todo el día jugando a la pelota, soñando con jugar en Primera".

Pese a la extensa carrera que edificó tanto como jugador, primero, y como ayudante y entrenador después, Cappa subraya que "haber jugado ahí, hoy sigue siendo una de las mayores emociones futbolísticas de mi vida. Eso significan los clubes". Y destaca la actualidad de su primer amor: "Villa Mitre hoy es ejemplo de cómo ha crecido, la cantidad de servicios sociales que brinda, la cantidad de socias y socios que tiene. Hay que gestionarlo bien, nada más".

> "Es imprescindible que los socios se organicen para defenderse de los ataques de Milei, de Macri, de los capitales extranjeros, de los fondos buitres, de los que quieren aprovecharse para hacer negocios"

Si bien también jugó en Olimpo y en la Selección de Bahía Blanca, su otro gran amor es el Globito, con quien consiguió un subcampeonato inolvidable: "Todo Parque Patricios es hincha de Huracán, y es maravilloso ver cuando toda la gente de ese barrio y de los alrededores camina hacia la cancha. Los clubes son muy importantes en nuestras vidas, no hay por qué dárselos a estos sinvergüenzas".

Ahora, se muestra "muy feliz e ilusionado" con el presente del Globo, que pelea el campeonato.

Por último, resalta que el fútbol "es gran parte de mi vida y de mi identidad". Y para "explicar" ese sentimiento, recurre a una anécdota: "A una persona le preguntaron por qué estaba enamorado de su mujer. Y el tipo dijo que si supiera el porqué, ahí mismo se terminaría el amor. Eso me pasa con el fútbol".

Librería
FOTOCOPIAS
IMPRESIONES B/N Y COLOR
JUGUETES - REGALOS
Fundada el 28 de mayo de 1990
LUNES A VIERNES DE 7.30 A 13.30
Y DE 15.00 A 20.00
SÁBADOS DE 10.00 A 13.00
CALLAO 253 3412720782

CAMINO A JUJUY

Contra el ajuste **y los discursos de odio**

El Pre Encuentro de Mujeres y Diversidades organizado por la Asamblea Lesbotransfeminista de Rosario, reclamó por políticas de Estado que atiendan a la pobreza y las demás violencias.

Por **Marcela Isaías**

IMAGINAR COOPERATIVA CREATIVA

"Pullaro es Milei", eligieron sintetizar quienes participaron en el Pre Encuentro de Mujeres y Diversidades Sexuales organizado por la Asamblea Lesbotransfeminista donde se habló de violencias, cultura, educación, salud, trabajo y diversidades sexuales. La preocupación central estuvo en las políticas de ajuste que en sintonía llevan adelante los gobiernos nacional y provincial, que se traducen en más hambre, discursos de odio y violencias.

El Pre encuentro se dio a principio de este mes, en la Facultad de Ciencias Médicas (UNR) y con miras al 37° Encuentro plurinacional de mujeres y disidencias que se prepara para octubre (del 11 al 13) en Jujuy. Fue una oportunidad para poner en debate las preocupaciones comunes de mujeres, lesbianas, trans, travestis, bisexuales, intersexuales y no binaries.

"El Pre Encuentro en Rosario se hizo también para que pudieran participar todas las compañeras que no tienen la posibilidad de viajar a Jujuy; vinieron muchas de los alrededores y participaron muchas jóvenes", valoró Viviana Della Siega, integrante de la Asamblea Lesbotransfeminista, para destacar el carácter democratizador de la actividad. La realidad económica –recordó– es un condicionante para poder asistir al encuentro de Jujuy. "Hasta cuesta llegar a las reuniones de cada semana de la Asamblea por no tener plata ni para el colectivo", lamentó.

Viviana trabajó en la organización del Pre Encuentro y los talleres que dieron pie a los intercambios y debates. El hambre, las violencias y todo lo que deriva de los discursos de odio –señaló–, "más cuando se los habilita desde el más alto nivel", fueron preocupaciones centrales marcadas en los debates.

Las discusiones en los talleres y la participación en todas las actividades –dijo Viviana– se dieron "en un clima amable y de alegría" por esa misma posibilidad que ofrece el cara a cara. "La gente que se encontraba se abrazaba, lo que también muestra la necesidad que hay de encontrarnos con el otro, con la otra, más en estos momentos, y por lo menos saber que estamos del mismo lado", apreció, y destacó la disposición de la Facultad de Medicina, que facilitó el lugar.

POR LOS TALLERES

En los talleres habilitados para los intercambios se marcaron preocupaciones comunes y se hicieron propuestas. Hubo declaraciones comunes a todos los espacios, como el ajuste que encaran Milei y Pullaro en los ámbitos de la vida pública. Se alertó sobre el trato a las y los jubilados, y las consecuencias que derivarán de la reforma previsional impulsada por el oficialismo. La convocatoria a las marchas de repudio fue parte de los pedidos solidarios.

Entre los reclamos generalizados estuvo el de aumentar los presupuestos para las diferentes esferas del Estado, como el educativo y el que va para financiar las universidades nacionales. Que el Estado cumpla con sus funciones y se haga cargo de lo propio.

Se acordó no naturalizar las violencias ni los discursos de odio; y se convocó a valorizar los espacios de organización y de construcción colectiva. Una denuncia común pasó por advertir sobre el desmantelamiento de la Educación Sexual Integral (ESI) con las implicancias que eso tiene para la salud, la educación y los cuidados.

Las conclusiones de los talleres convocaron a sumarse a las marchas que por estos días ganan las agendas de los derechos educativos, de la salud, sociales y en defensa del trabajo. Entre estas convocatorias, la de participar en la marcha de la Noche de los Lápices que será este lunes.

PERSECUCIÓN Y POBREZA

"Desde la asunción del presidente Javier Milei, las diversidades estamos siendo perseguidas política e ideológicamente", denunciaron quienes participaron en el Taller de diversidad sexual. Señalan como consecuencias de estas decisiones el cierre y el desmantelamiento del Ministerio de Mujeres, Género y Diversidad de la Nación, más el recorte de las políticas públicas del colectivo de la diversidad sexual.

Advierten que esta persecución ideológica y política que se ejerce desde la Nación, también se da en el gobierno provincial, a cargo de Maximiliano Pullaro. Desde este espacio se exigió –entre otras reivindicaciones– la implementación del cupo laboral travesti-trans y la no desvinculación de las y los trabajadoras de la Secretaría de Mujeres, Género y Diversidad de la Provincia.

En la puesta en común en este taller se exigió el fortalecimiento del área de diversidad sexual para el acompañamiento a familias diversas y la implementación efectiva de políticas en salud de diversidad sexual.

"¿Dónde está Tehuel?". Una pregunta hecha en voz alta para reclamar justicia por el joven trans desaparecido en 2021. También se repudió el lesbicidio en Barracas y se pidió que se reconozca en la carátula como lesbicidio. Se reclamó por la creación de áreas municipales y provinciales para las situaciones de discriminación y odio; y la de un "equipo lesbotransfeminista de autodefensa".

En el Taller de salud se reconoció cómo impactan "el ajuste, la pobreza y el hambre en la salud, en sus diversos ámbitos y esferas". Y que se traducen en las dificultades para acceder a consultas, en la falta de insumos y medicamentos, "en el marco de la falta de políticas públicas" y la ausencia del Estado.

Se escucharon las voces de quienes se forman como profesionales de la salud y que marcaron –entre otras dificultades– "la falta de perspectiva de género en las diversas carreras vinculadas a la salud". "El abordaje de la salud implica no sólo actuar frente a la enfermedad sino prevención y promoción partiendo de condiciones dignas en el ambiente en que se vive", concluyeron.

Las problemáticas más comunes que se visibilizan en los centros de salud y hospitales pasan por "los embarazos adolescentes, el resurgimiento de enfermedades contagiosas como la sífilis y la tuberculosis, falta de recursos e insumos de todo tipo, hasta elementos básicos como la leche maternizada, preservativos o papel higiénico, y de medicamentos de primera necesidad como analgésico o ibuprofeno".

La salud mental es una problemática extendida pero que "menos abordaje y presupuesto recibe". Y subrayan "la necesidad de no patologizar la pobreza y la exclusión". Advierten que la precarización laboral es una realidad de quienes trabajan en las áreas de salud.

Algunas de las propuestas del taller pasaron por la necesidad de fortalecer "el armado de redes barriales e institucionales".

DERECHOS Y VIOLENCIA INSTITUCIONAL

En el Taller de cultura y educación manifestaron preocupación por los diversos consumos problemáticos, incluso los relacionados con las plataformas de apuestas.

En relación a las políticas educativas y respecto de las y los trabajadores del sector, se defendió a la educación pública como un derecho humano inalienable y no como un servicio; y se alertó sobre las condiciones de trabajo de la docencia con sueldos de pobreza y presentismo que atentan contra "una educación transformadora", limitan el derecho a huelga y el acceso al sistema a nuevas docentes.

"Reivindicamos el hacer escuela como forma de construir pensamiento crítico. Y a la escuela gratuita, pública, emancipadora, que dignifique la vida de las comunidades, multicultural, como herramienta para la lucha contra el narcotráfico. También una Universidad abierta, feminista y diversa", escribieron a manera de declaración de principios.

IMAGINAR COOPERATIVA CREATIVA

Otra de las valoraciones del taller pasó por reivindicar a las comunidades de pueblos originarios y la interculturalidad; la educación de las personas adultas y el pedido de que se implemente una real inclusión de las personas con discapacidad.

En este taller se marcó la necesidad de "generar espacios de mujeres y diversidades en los ámbitos educativos para poder dar debates propios". Se denunciaron "micromachismos" en la actividad sindical docente. Y se propuso un escrache al ministro de Educación de la provincia, José Goity, por las políticas que lleva adelante.

Otro reclamo de este espacio fue que se difunda y aplique en los espacios culturales, la ordenanza municipal que impide a los deudores de cuotas alimentarias trabajar en el ámbito del municipio.

El Taller de violencias se destacó por la participación de "un gran número de mujeres y jóvenes que era la primera vez que asistían a un encuentro". Coincidieron en marcar "un aumento de todo tipo de violencias pero se señaló preocupación por el incremento de la violencia institucional dando cuenta de experiencias personales en lo que respecta persecución policial por motivos de orientación sexual".

Marcaron una gran preocupación por las dificultades en el acceso a la justicia y "para los ingresos en las casas albergues que son refugios para mujeres, niñeces y diversidades sexuales en contextos de violencia". También por las razias policiales sobre todo a las juventudes, ya sea en la vía pública o en los colectivos. Al respecto advirtieron sobre "la necesidad de construir recursos escritos para conocer los derechos y qué hacer cuando te paran por la calle o te demoran".

Entre otras propuestas de este taller, se destacaron las de construir redes de confianza para contrarrestar la falta de recursos del Estado; la elaboración de protocolos para asesorar, conocer y acompañar en situaciones de violencia de género e institucional, y la elaboración de materiales sencillos y de fácil difusión que contengan información para la asistencia "ya que en muchas oportunidades hay dificultades para contactar con el Teléfono Verde".

MI BICI TU BICI
LE DICE CHAU
A LA MOVI

Desde el 22 de septiembre vas a poder usar el sistema de bicicletas públicas comprando tus abonos a través de la app o la web de Mi bici tu bici y no se usará más la tarjeta Movi.

www.rosario.gob.ar

Municipalidad de Rosario

“ESTE MOMENTO NOS DEMANDA TOMAR DECISIONES QUE FORTALEZCAN LA IDEA DE FUTURO”

Un fogón para pensar y activar

La Masotta, agrupación que nuclea la tríada “salud, universidad y peronismo”, organiza una serie de encuentros que giran en torno a los efectos de la pandemia, la guerra, la muerte y el silencio.

Por **Gabriel Zuzek**

JORGE CONTRERA

La premisa –aunque represente una dificultad mayúscula– sería mantener la calma en tiempos como los actuales en el que todo acontecer se aprecia como una catástrofe. Otra posibilidad es rastrear en los orígenes, tal como lo plantea en varios de sus escritos Ailton Alvez Krenak Lacerda, conocido también como Krenak a secas, líder, filósofo indígena brasileño, ecologista y escritor; al rememorar que los pueblos originarios se refieren a un pueblo como “una nación que está de pie” cuando proponen una analogía con los árboles y las selvas. Pensando las selvas como entidades, vastos organismos inteligentes.

Y tal vez sea esa la manera de volver a pensarse. Certificar ese concepto de unión, de tribu, de conjunto social o sociedad de conjunto que intenta salir de una trampa a la que ingresó sin que nadie la obligara. Ahora, que después de 40 años la democracia está en peligro, esa democracia con falencias profundas pero que tanta sangre derramada costó volver a recuperar, pasó a ser una perla a proteger con uñas y dientes frente a los voraces de siempre, que nunca se fueron pero que volvieron con virulencia inusitada y con el aval conseguido en las urnas.

Por eso es inminente hacer una declaración de afecto concreta a la democracia, al país en su presente y futuro cercano para acomodar la brújula, para distinguir lenguaje de insulto y discernir relaciones sociales con el objetivo de identificar con claridad a los enemigos. Porque nombrarlos adversarios, a esta altura del partido, sería ser más ingenuos de lo que ya fuimos.

En ese sentido, del martes 17 al viernes 21 de septiembre, en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario, se realizará una especie de fogón en el que se buscará ir deshojando varios de los interrogantes que afectan a la actualidad que vivimos a diario los habitantes de todo el territorio nacional.

> Sagué:"La vieja idea ya fracasada, sostenía que la enfermedad mental era un problema de que algo había salido mal individualmente. Todo lo que se hacía era tratar de ordenar a la fuerza, con medicación y torturas, lo que estaba desordenado"

PANDEMIA Y DESPUÉS

Paula Sague es docente y secretaria de Extensión de la Facultad de Psicología UNR. Además, milita en la agrupación La Masotta que recupera la figura de Oscar Masotta, difusor de la psicología lacaniana que formó parte del grupo de intelectuales que defendió a Perón luego del golpe de 1955.

La Masotta es una agrupación política intergeneracional que nuclea la tríada “salud, universidad y peronismo”, y organiza las XIV jornadas de Psicoanálisis, Salud y Políticas Públicas, tituladas “Los espectadores quieren saber qué pasa. Los participantes qué hacer. Sobre Guerra, Muerte y Silencio”.

Ante la consulta sobre los efectos de la pandemia que aún se reflejan en la sociedad, Sagué remarcó a ***el eslabón*** que “la pandemia fue, y sigue siendo, un acontecimiento inédito: no hay registro de una problemática sanitaria que haya atravesado a todos los habitantes del mundo en un mismo momento histórico. 15 millones de muertes informó la OMS, a sabiendas de que es un subregistro que no incluye taxativamente otras muertes por patologías diversas pero que se han complejizado por el covid”. Y añadió: “Eso requiere necesariamente una elaboración colectiva, de la construcción de una narrativa que inscriba semejante experiencia y lo que nos encontramos, por eso el subtítulo de las Jornadas de este año «Sobre Guerra, Silencio y Muerte», es con el silencio, la desmentida de la pandemia ya pasó, ubicando en el centro de la escena no al virus sino al aislamiento, equiparando la cuarentena como medida de cuidado a la noción de encierro.”

Para Sagué, el fenómeno pandémico provocó cambios profundos. “En las diversas instituciones en las que trabajamos encontramos estudiantes con algunas dificultades para armar grupos, docentes que expresan ya no poder concentrarse en la lectura como antaño, trabajadores que se perciben a diario con cansancio, fatiga. Son síntomas y expresiones que no podemos pensar que le acontecen a una persona en singular. Necesitamos reconstruir entre todas y todos una narrativa de lo que nos pasó, una elaboración en conjunto que pueda hacer una inscripción: lo que no podemos decir, tampoco lo podemos callar. Esa es una de las invitaciones este año en las jornadas. Salir del lugar de espectadores para pasar al de protagonistas”.

LA NECESIDAD DE ESCUCHAR

En Argentina y en otras regiones del mundo, tras la pandemia se desencadenó el retorno del neoliberalismo a ultranza y ese manto oscuro hace que nos preguntemos

redacción rosario
https://redaccionrosario.com/
redaccionros
redaccionros
redaccionrosario
redaccionrosario

cómo la seguidilla de golpes afecta a la salud mental una sociedad que parece estar en caída libre y sin red a pesar de la "inundación" de dispositivos y redes sociales.

"Es necesario diferenciar salud mental con la vieja idea de enfermedad mental", sostuvo Sagué, y agregó: "La vieja idea ya fracasada, sostenía que la enfermedad mental era un problema de que algo había salido mal individualmente. Entonces todo lo que se hacía era tratar de ordenar a la fuerza, con medicación y torturas, lo que estaba desordenado. Esto sucede cada vez menos, pero sí es una herencia de la consolidación en la modernidad de la falsa construcción de «lo Normal y lo Patológico», que en verdad encubre bajo la mascarada de la neutralidad científica segregaciones en torno a un ideal o esencia del hombre ideal: blanco, occidental, productivo, disciplinado. Creemos que es una de las construcciones históricas que hay que erosionar, a partir de disputar el sentido por la idea de salud que necesariamente incluye el sufrimiento, el malestar y que, en todo caso, la salud va a ser la capacidad que tengamos para dar respuesta cada vez a ese malestar, a esos desencuentros,

LA MASOTTA

desarreglos, que conlleva vivir".

A pesar de los años transcurridos y de la aparición y auge de todo tipo de terapias alternativas, y no tanto, Sagué afirmó que "la relevancia, tanto teórica como práctica de Freud y Lacan, y del psicoanálisis en su totalidad, sigue siendo fundamental. A menudo se olvida que el modelo de trabajo y el encuadre básico de las terapias modernas basadas en la palabra tienen su origen en Freud. Él fue pionero en escuchar el sufrimiento humano, dándole voz con la esperanza de que ese proceso de articulación trajera alivio o, al menos, provocara la implicación subjetiva necesaria para transformar dicho sufrimiento. No debemos perder de vista que Freud sentó las bases: dos personas que se escuchan mutuamente".

¿Y AHORA QUÉ PASA?

La vertiginosidad de la información, su contaminación esparcida por las múltiples plataformas, la hiperconectividad, las pantallas y el desapego a los vínculos primarios de una sociedad. La falta de tiempo para establecer un diálogo, la violencia verbal y física son –entre otras– las características de esta etapa del Siglo XXI. Las respuestas no alcanzan y suelen desecharse rápidamente.

"Hay que preguntarnos cuál es el lazo social que permite la emergencia de este protagonismo de las pantallas y de las redes sociales en nuestras vidas. El valor que adquiere la temporalidad de las redes sociales y de las pantallas, el tiempo de lo inmediato, del momento al momento, del instante del reel, tiene como contracara la caída de una idea futuro, idea que requiere otra temporalidad. Este momento sociohistórico nos demanda tomar decisiones que fortalezcan la idea de futuro, las expectativas que sobre él descansan, para que la credibilidad en los proyectos puedan disputarle a la ilusión del momento, de la inmediatez de las pantallas. ¿Qué filiaciones a la sociedad relevarían el protagonismo que adquiere las ofertas de lo inmediato? ¿Qué instituciones recogen ese guante? ¿Cómo las fortalecemos? Esa es la tarea", finalizó Paula Sagué.

OPINIÓN

Subjetivación **digitalizada**

Por **Mariano Paulón**

Estamos en un bar de Playa del Carmen, podría ser una hamburguesería en Pichincha, el bodegón del pueblo, un pub de Palermo o un bistró en París. En la mesa todos miran la pantalla de su celu, no importa si es una familia, un grupo de amigos, unas compañeras de trabajo, unos curas franciscanos o unas modelos de alta costura. El escenario es el mismo en medio de una excursión en el Tibet, un paseo en yate en el mediterráneo, o un grupo de escaladores andinistas: frena 5 minutos el mundo, sonríe y se saca una selfie, para volver automáticamente a su gestualidad anterior.

El sueño cumplido. Subimos luego de varios retoques la foto y elegimos la música con la que vamos a subir la historia, las historias. Crecen los me gusta. Y cuando supera los 200 empezamos a sentir cierto júbilo, porque para eso lo subimos. El lugar es el bar, y el lugar es la red social ¿Dónde estamos realmente? Estamos físicamente en el bar, idealmente en Face, imaginativamente en Instagram, relacionalmente en Whatsapp, y además viajando por el mundo, comprando la entrada para ver el último de Charly, haciendo números para ver si puedo irme de vacaciones aunque sea endeudándome un poco más. Estoy en el lago Nahuel Huapi, sobre la cubierta, subiendo la foto en la que desarrollo todo mi arte de actuación para que no se me note que extraño, que estoy triste, que no tengo ya más ganas de nada. Eso soy: un artista, un mago, que logra crear una ilusión. Somos camarógrafos, directores de fotografía, sonidistas, guionistas, conductores, musicalizadores, generadores de contenidos, y además tenemos todas las herramientas en el celu. Cómo no va a ser importante el celu, si lo uso para despertarme, y para dormirme, para escuchar música, ver tele, leer, comprender la naturaleza, comprar lo que necesito. Seríamos muy hipócritas si no nos diéramos cuenta de su importancia en la vida de hoy. Los pibes te avisan que llegaron, sabés qué clima va a haber, tenés capacidad de proyectar y planificar. Minimizás las variables que puedan generar caos.

Pero como dicen Deleuze y Guattari, no se puede combatir el caos, y mucho menos desde un orden racional, y aconsejan hacerse amigos en lugar de enfrentarlo, no hay modo de ganarle al caos. Quizás sea hoy la mejor manera de comprender el momento que nos toca vivir. Por un lado, lo que hacemos, vivir con el celular en la mano, como si fuera el que nos tiene que explicar el mundo, ya que nos permite identificar más correctamente lo que nos rodea. ¿Correctamente para quién? Nos permite conseguir trabajo, nos ayuda a estudiar, a cocinar. ¿Cómo puede ser que hayan puesto semejante herramienta en nuestras manos, y nos hayan empoderado de este modo? ¿Cuál es la trampa?

Es inevitable sentirse tentado al análisis conspiranoico, pero tengo la sensación de que entender las paradojas, las contradicciones de nuestro tiempo, es no sólo más interesante sino también más útil. Las nuevas tecnologías han logrado generar un vuelco inmenso respecto de lo que veníamos viviendo como sociedad. Como tal, estas tecnologías nos han hecho acumular muchos saberes técnicos, teóricos, emocionales, pero también nos han generado una gran dependencia, y sobre todo, nuevos modos de subjetivación. Las nuevas generaciones han estado expuestas al bombardeo de las pantallas desde su nacimiento. Si bien gran parte de los adultos también han sido atravesados por la cultura hollywoodense, y en gran proporción se hicieron cargo del estilo de vida americano, y además han intentado mantener el ritmo de los cambios que nos propuso la sociedad digital, no tienen el modo de pensamiento formateado por la simultaneidad, el bombardeo de información y la capacidad de atención limitada que tienen los jóvenes hoy. La sensación de estar y no estar, los lugares que en la modernidad servían de referencias ya no cumplen con esa función social que tenían asignada. Las instituciones de los estados modernos que le daban sentido a la democracia representativa, como la escuela, la salud pública, la iglesia, los clubes barriales, se encuentran en crisis. El sujeto de la modernidad, el ciudadano, que tenía derechos y deberes, ha sido devorado por el consumidor, que tiene recursos o carece de ellos, y para el cual la sociedad no es un lugar de realización colectiva, sino el lugar de la competencia como modo de participación en el circuito de producción y consumo.

Llegamos a un punto de saturación de las capacidades cognitivas para procesar toda la información que nos llega permanentemente, lo que no nos permite analizar críticamente todos esos datos. Sin tener tiempo para corroborar la veracidad de la información y de las fuentes, nos encontramos mucho más expuestos a manipulaciones. Es importante agregar al análisis la variable del manejo de los datos personales de quienes participan de redes sociales, los cuales se venden a empresas para optimizar las estrategias de ventas de las mismas, y la incapacidad o la falta de interés de parte de los Estados para regular la actividad digital, conforman un escenario en el que los individuos cada vez más aislados tienden a buscar relaciones mediatizadas. La proliferación de páginas de citas para salir con alguien, las apuestas virtuales, los juegos en línea, las redes sociales, no producen mentiras, tampoco verdades en el sentido de la modernidad, hay que verlos como diferentes planos de la existencia. La historia no vuelve, por eso lo mejor que podemos hacer con estos planos es no negarlos. Sin embargo podemos ponerle un plus a las actividades presenciales, limitar el uso del celular, valorar los espacios de encuentro de manera de enseñarles a nuestros hijos, y a las generaciones que vienen detrás, que el estar en cuerpo presente permite otro contacto, utilizar nuevamente las caricias, compartir carcajadas estruendosas, juegos de mesa, en los que el objetivo no sea tanto ganar como divertirse, y participar. Juegos donde las reglas no sean las reglas de la sociedad que tenemos sino de la que queremos, y en eso tenemos que despertar la imaginación, tener creatividad, entender dónde están escondidas las trampas de esta sociedad, que nos llevan hacia la soledad, hacia el egoísmo. Lucidez para pensarnos, para situarnos en tiempo y espacio, para construir relaciones que no estén viciadas de meritocracia, para que la plata, y todo lo que deriva de ella como status social no nos condicione a la hora de mirarnos, a la hora de sentir que pertenecemos, mirar con comprensión, sabiendo que cada experiencia es única, es el modo de no vivir juzgando a los demás, y saber que cuando estamos solos es porque tenemos que aprender a querer un poco más.

Suena hippie, como salido de otro tiempo. Franco Bifo Berardi habla de desertar. No se puede huir de todos los escenarios. Sin embargo, hay que tener en cuenta la capacidad de reapropiación de cualquier cosa que cuestione el actual orden de cosas, lo que Guattari llamó la axiomatización capitalística: la reapropiación simbólica de cualquier actitud o acción que ponga en riesgo o en crisis los preceptos de la sociedad de consumo. Tiene sentido plantear no combatir contra los molinos de viento y poner esa energía en la imaginación, en la creación de otras subjetividades y de nuevas relaciones que no cumplan con funciones sociales sino que tengan como único objetivo la realización del ser humano en su plano más altruista, individual y colectivamente, en la construcción de espacios de reconocimiento y respeto de la diversidad, en las que la ventaja personal no sea lo que une, sino la posibilidad de lo nuevo, de descubrir las potencialidades de lo singular, de lo relacional y de lo colectivo. Es cierto que cuando miramos el futuro lo vemos negro, pero no sucede siempre lo previsible, los acontecimientos cambian los escenarios, y las condiciones que vayamos creando configurarán este presente continuo de otros modos. El sentido histórico es fundamental para entender las transformaciones, el pasado para conocer nuestras identidades, el futuro como utopía nos sirve como guía. La micropolítica, la que patea lejos las reglas del juego que nos ha impuesto el neoliberalismo, permite establecer otras bases a la sociabilidad, la cultura es un terreno en disputa, en el que avances y retrocesos de la autonomía se suceden. Empecemos a evaluar las conquistas y los retrocesos con nuestras propias variables, que tienen más que ver con lo humano que con las riquezas, puede que entonces podamos ver las cosas que estamos haciendo bien.

LECTURAS DE INVIERNO

El aguilucho

Por **Lucía Dozo**

LUBA BALCARCEL

El aguilucho había aparecido atrás de la higuera, refugiado entre las ramas espesas y las hojas grises. Tenía un ala herida pero los había mirado con los ojos de una fiera salvaje. No lo dudaron. Tomaron la antigua jaula que su tía tenía guardada en el depósito de la quinta familiar e hicieron justicia. Habían atrapado a la bestia.

Julián y Patricio llevaron la carga balanceándose y ubicaron al animal sobre la mesada de cemento, junto al horno de barro, exhibiendo el premio. Los dos eran los primos más grandes y lideraban la cuadrilla, compuesta por cuatro infantes carcelarios.

Los pequeños cazadores miraban el ave y se regocijaban, cantando canciones inventadas sobre bestias ancestrales de ojos amarillos y guerreros que duermen la siesta después de vencer a sus presas feroces.

El festejo no duró demasiado. El sol iba cayendo en la tarde de Sauce Viejo, y la humedad traía consigo un viento frío, impensable para el verano santafesino. Patricio sintió la brisa y vio que la piel del brazo se le ponía como gallina. Julián estornudó. Fernando se calzó la remera que le colgaba del hombro, en un gesto que copiaba de su padre. Pero Martín no sentía el frío de la tarde. Sus ojos estaban prendidos a la imagen del aguilucho encerrado. Le había dado miedo cuando lo descubrió próximo a la higuera, sí, pero ahora, en la jaula, la imagen le parecía cambiada.

En su casa del sur de Santa Fe, desde que recordaba, el portarretrato grande color plata del living tenía la misma foto familiar. No se dio cuenta del momento exacto en que su madre la había cambiado, pero sabía que su casa de repente ya no era la misma.

Algo de esa pérdida revoloteaba en la tarde de Sauce Viejo. El cielo naranja, los higos maduros en el suelo, el río calmo no eran los mismos.

***

Sabía que estaba soñando y, sin embargo, el miedo le paralizaba el cuerpo. Detrás de las hojas grises, el aguilucho se paraba frente a él, erguido como un hombre viejo, y lo contemplaba calmo y distante.

El dormitorio del sueño estaba vacío y de la pared brotaban las ramas de la higuera. Sentía que el cuerpo le ardía y que la vegetación se volvía más espesa. El hombre bestia lo contemplaba en la distancia, inerte.

Atrapado, comenzó a contar, a contar todos los números que había aprendido como método de lucha contra el tiempo. Competía contra las horas sumando números y números silenciosamente. De repente, la mente se quedó en blanco y abrió los ojos. Ya no sentía el ardor en la frente.

Esa noche, nadie dormía con él en la habitación. Los primos habían tirado sus colchones en el living, frente al televisor, y se habían quedado dormidos viendo la última programación del canal de aire. Martín, en cambio, se había sentido mal después de la cena y se había ido a acostar temprano.

No se dio cuenta de que había salido de la cama hasta que se vio a sí mismo abriendo la puerta de la casa. Dio las dos vueltas de llave cuidadosamente y atravesó el quincho de paja de la entrada. Sintió el césped húmedo entre los dedos, vio las ranas colgadas de la esterilla metálica, escuchó el ruido de los bichos y caminó tranquilo.

El aguilucho no dormía. Lo miraba fijo con sus ojos amarillos. Con suavidad retiró la jaula y el ave emprendió un vuelo lento con el ala herida.

Se quedó un rato sintiendo el césped, las ranas y los bichos. El paisaje de Sauce Viejo se volvía más intenso bajo el cielo nocturno. Se mordió los labios y volvió a ubicar la jaula en su lugar. Esa noche juró silencio. Nadie nunca se enteraría de la sigilosa traición.

***

Le sorprendía que, a pesar de los años, siguiera teniendo el mismo gesto torpe de la infancia. Es que lo cotidiano tenía en él tanto impacto que parecía poseído por los pequeños fragmentos de sus vistas diarias: unas cortinas de violeta intenso, una mampostería antigua y rotosa, una ventana que brilla en la tarde.

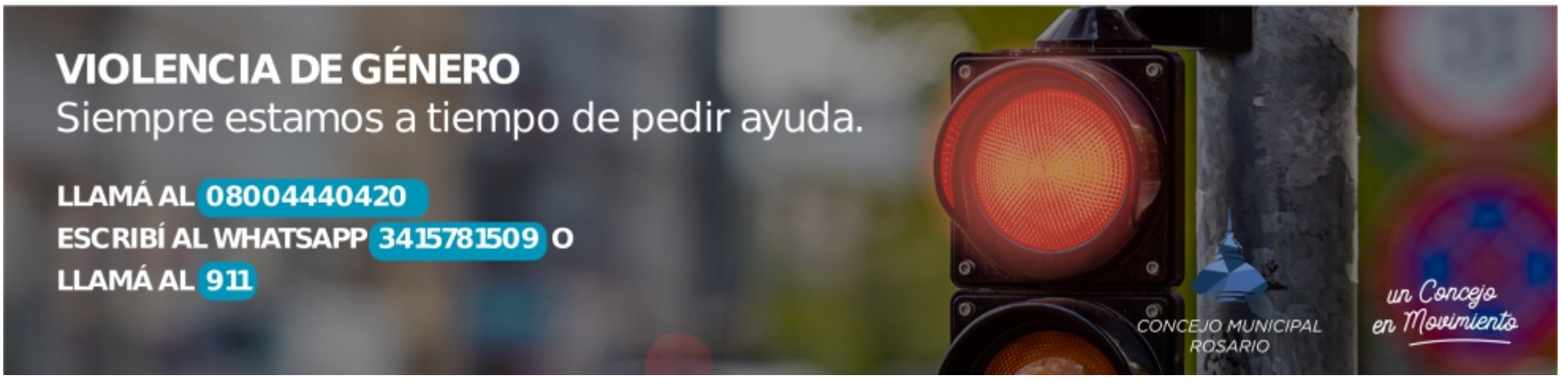
Si bien hacía ya seis años que vivía en Rosario, los pequeños detalles del entramado urbano lo sacaban brevemente del agobio que le generaba la ciudad. La vida urbana le pesaba, y las tardes de enero lo volvían todo aún más sofocante.

El calor abrasaba por completo la ciudad, y cada paso de vuelta de la oficina le resultaba insoportable. El clima asfixiante no dejaba escapatoria, y mientras caminaba, intentaba distraerse repasando reportes. Contaba números y números silenciosamente.

El fin de semana anterior habían vaciado la antigua casa de Sauce Viejo y el recuerdo de las tardes naranjas y los higos dulces volvía amenazante la humedad rosarina.

Algo de la pérdida había vuelto a sobrevolar en él, reactualizándose con fuerza con la venta de la quinta. Era la muerte total de la infancia y sus olores: de las tuyas que bordeaban la quinta, de la tierra mojada en las carreras de bicicleta, del río quieto mientras en las manos sostenía el boguero.

El golpe en seco lo hizo girar sobresaltado. Una pequeña bandada de palomas volaba bajo, chocando contra el concreto de los edificios. Agitadas, y con la torpeza propia del escape, avanzaban en un vuelo desesperado. Martín recordó un informe que había escuchado en el noticiero: les tiraban alimento que inhibía su reproducción porque las consideraban una plaga. Pensó en cómo el plumaje tornasolado resplandecía con el miedo. Detrás de las palomas, el aguilucho desplegaba las alas, deleitándose con la exactitud del ataque.



DESDE CANCHA RAYADA

El dinero no puede comprarme

Por **Hilo Negro**

Yo no sé, no. Apenas terminamos de jugar el primer tiempo en la cancha del balneario Los Ángeles, allá cerca del Puente Gallego, nos mandamos para el lado de la pileta, lo que quedaba de ella, de una gran pileta de lo que alguna vez fue un balneario municipal. Allá todavía quedaban con algún uso más o menos rescatable los baños. Los usábamos como vestuarios, como baños propiamente dicho. Al pasar por la pileta, Manuel dijo: "Qué cosa, ¿no? Justo ahora que sacarse el bucodental es un trámite más o menos piola y fácil, en esta no nos podemos zambullir". Lo decía mientras con un gallito que tenía preparado en la garganta le estaba apuntando a un cascarudo. Manuel tenía puntería con los escupitajos. El cascarudo estaba en el fondo, saliendo de una grieta que estaba pasando de color marrón a un verde musgo intenso.

A Carlos esa semana se le dio por hacer un trámite ante un hospital para operarse las amígdalas porque le habían dicho que mejoraría su voz y podría cantar. Y como le gustaban los Beatles, soñaba con cantar como Paul. Raúl estaba tramitando ante la 22, que ahora es la comisaría 18, un certificado de domicilio que le tenía que presentar a un laburo de una carnicería cerca del centro. Después le pedirían el certificado de buena conducta, que se lo daban también en la misma comisaría, una vez que te junaban.

Tiguín nos preguntaba dónde había un buen gestor o gestora que hiciera trámites rápidos y económicos. Había sentido que la Municipalidad iba sacar una ordenanza que dispusiera como obligación que las bicis llevaran patente nuevamente. Quería que sus dos mejores bicis estén patentadas. Una era una Graciela, otra una estilo inglesa. José estaba pensando en hacerse socio de un club de pesca. Lo cargábamos diciéndole: "Es un trámite difícil, tenés que sacarte una foto carnet y no creemos que tu cabeza entre".

A Pedro le estaban renovando el abono escolar para el bondi, que consistía en comprar veinte boletos en la línea 153 para ir a la escuela temprano. Le hacían un gran descuento. Pero le decía a los viejos que ese trámite lo hicieran sólo para los meses que restaban del año porque quería ir a pata el año siguiente hasta la Anastasio Escudero. El único trámite engorroso que tenía que hacer era levantarse media hora antes y encarar a las 7 de la mañana el camino a la escuela en invierno.

Mientras tanto, la cancha que estaba por Iriondo al 3900 cambiaría de orientación: ya no iba a estar de norte a sur sino de este a oeste. Cuando se corrió la bolilla de que la Municipalidad iba a gestionar unos centros deportivos, decidimos hacer un trámite para conseguir uno para nosotros: hacer una comisión directiva, hablar con los dueños del terreno. Al tiempo, remándola lo conseguimos. Lo gestionamos ante el secretario de Deportes, que era Mario Roberts, entrenador de un gran remero argentino y rosarino por adopción: Alberto Demiddi.

Los vecinos tramitaban ante la Municipalidad que los bondis alargaran su recorrido y mejoraran su frecuencia ya que se estaba pavimentando Cafferata, que el 15 pasara por ahí y que el 53 no se quedara atrás y que llegara por lo menos hasta el Mercado. Estaba piola llegar hasta el San Francisquito, jugar unos partidos ahí y volverse en bondi. Sólo había que hacer un trámite.

La Susi, que vivía pasando Acindar, deseaba que hubiera un bondi que por lo menos nos fuera a buscar o nos llevara a los encuentros que pronto se harían: los picnics de primavera, esos encuentros juveniles a cielo abierto. Le decíamos: "Susi, si vos querés hacer el trámite con la Municipalidad hacelo, pero va a ser medio difícil que nos vayan a buscar a los picnics en el medio del monte Caballero".

Una tarde saboreábamos unos buñuelos que Aiti, la abuela de Pedro que hacía poco había tramitado la jubilación, nos había hecho. Cada vez que nos veía, nos habilitaba con algo dulce, hecho por ella o comprado. Al rato a alguien se le ocurrió preguntar: "¿Y si vamos hasta el monte Bertolotto, donde están esas hileras de árboles de mora negras y que Aiti nos haga dulce?" Para Aiti, hacernos cosas dulces era un trámite fácil y agradable.

Cuando íbamos camino a los árboles de Mora, pasando Acindar, vimos a Graciela y a Isabel, que estaban viniendo de un kiosco y les preguntamos cómo iba el asunto de los bondis de fin de semana. Isabel nos dijo: "Mirá, hay que hacer un trámite, hay que ir a hablar con los padres de la Susi para que nos habiliten la casa así hacemos una movida bailable. Si hacemos ese trámite y sale bien, todo va a marchar". En ese momento, que el cielo estaba despejado, cruzó una estrella fugaz, y al toque y en dirección contraria, otra. Alguien se preguntó si sería de mal o buen augurio. Pedro pensó en la sonrisa de la Susi, que era como una estrella fugaz, un trámite que siempre estaba al alcance. José dijo: "Son dos trámites esas estrellas fugaces. Trámites que van y trámites que vienen".

Por esos días comprendimos que todo lo que hacíamos necesitaba de algo previo: un trámite. Le vi la cara a Manuel, que parecía que se le dibujaba una sonrisa y que estaba mirando todavía como queriendo que las estrellas aparecieran de nuevo. "Lo que veo es que, con o sin bucodental, tenemos unas piletas en las que pronto nos vamos a poder zambullir todos", dijo Manuel. Mientras Carlos tarareaba lo que estaba sintiendo, porque de alguna casa salía la voz de Paul y de todos los otros cantando *El dinero no puede comprarme, amor*, sabíamos que los trámites eran posibles y que los tiempos que vendrían para nosotros también.

Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano.
propietaria: Asociación Civil Cadena Informativa
Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

producción periodística: Cooperativa La Masa Ltda. (Matrícula Nº 34.256)
capitán: Juan Emilio Basso Feresin
dirección: Santiago Garat
edición: Manolo Robles

redacción: Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Candela Dolores, Ernesto Ávila, Candela Robles, Erika Saita, Marcela Isaías, Horacio Çaró, Roberto Retamoso, Diego Roth y Marcelo Valenzuela.

arte y diseño gráfico: Agustín Herrera, Martí Labrador, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello.
fotografía: Julia Oubiña, Manuel Costa y Jorge Contrera.
cierre de edición: Jueves 12 de septiembre de 2024

el eslabón integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina 3416407379 eleslabon.com.ar periodicoelesla periodicoeleslabon periodicoeleslabon periodicoeleslabon
cooperativa la masa